

وقت سَرَاجَةِ مُمْتَعَةٍ لِكُلِّ أَفْرَادِ العَائِلَةِ



ويحجز مقاعد في الطائرات ،
يدير وينظم تفاصيل رحلة كونية
للكوكب اصطناعي أو مركبة
فضائية ، يحدد تغيرات الطقس
ويساهم في عمليات الرصد
الجوي ، بالإضافة إلى تكليفه
بألاف المهام الأخرى إلى حد
أنه يستطيع أن يلعب الشطرنج
والطريف أنه لا يستعمل في كل
نشاطاته وعملياته إلا رقمين
هما (صفر) و (١) . اذن هو
يعمل على النظام العددي
الثنائي أو المزدوج الذي تكتب
الاعداد فيه على النحو التالي :

١ يكتب : (٠٠١) ، ٢ :
(٠٠١٠) ، ٣ : (٠٠١١) ، ٤ :
(٠٠١٠) ، ٥ : (٠١٠١) ، ٦ :
(٠١٠٠) ، ٧ : (٠١١٠) ، ٨ :
(٠١١٠) ، ٩ : (٠١١١) ، ١٠ :
(٠١٠٠) ، ١١ : (٠١٠١) ، ١٢ :
(٠١٠١) ، ١٣ : (٠١١١) ، ١٤ :
(٠١١٠) ، ١٥ : (٠١١١) ، ١٦ :
(٠١١١) ، ١٧ : (٠١٠٠١١) ، ١٨ : ٩٩

وعلى هذا الاساس يحتاج
هذا النظام المزدوج إلى ثلاثة
مرات ونصف من الارقام أكثر
من نظام الترميم العادي .
لأنه أكثر سرعة منه وخاصة
عندما تكون الاعداد كبيرة .

ومع التطور الهائل الذي طرأ
على ميدان علم الالكترونيك
تحققت عام ١٩٤٢ أول ثورة في
صناعة الآلات الحاسبة التي
تحولت إلى « أدمغة الكترونية »
قادرة على القيام بعمليات
ومهامات مدهشة . وفي حدود
تلك الفترة ، عام ١٩٤٤ بالضبط ،
توصل العالمان الاميركيان
« موکلي » و « ايكيرت » إلى
صنع آلة حاسبة قادرة على
القيام بـ (٣٢٠٠٠) عملية
حسابية في ثانية واحدة .

أما اليوم ، فقد طرأ تطور
هائل على الآلة الحاسبة
وأجهزتها ، فلم يعد الدماغ
الالكترونيي الان يكتفي بالقيام
بعمليات معقدة خلال عدة ثوان .
مع العلم بأن ما يقوم به في ثوان
قليلة يوازي ما كان يمكن أن
يفعله ألف عالم رياضي قديم
على مدى عشر سنوات . لقد
زود اليوم بذاكرة مذهلة يتولى
بواسطتها اجراء كل محاسبات
المصارف وشركات التأمين
والمصانع ويتتابع مسيرة جزئية
ذرية داخل بطارية نووية ،

آل حاسبة ... أُم دماغ الكروبي؟



يسخنون عن طريقة تساعدهم في
اجراء العمليات الحسابية بشكل
أسرع من استعمال الورقة
والقلم . فتوصل أحدهم، وهو
« بلاير باسكال » عام ١٦٤٢
إلى وضع آلة حاسبة حقيقة .

قد يدهش القاريء إذا قلق
له أن الآلة الحاسبة، التي تعتبر
اليوم من حاجات العصر الهامة
واللحظة ، كانت معروفة منذ
القرن السابع عشر . فمنذ
مطلع ذلك القرن راح العلماء

٢ - جمع الطوابع متعة

هواة الطوابع في العالم كثيرون جدا حتى ان الاختصاصيين لم يتمكنوا من تعين عدد هم ولو بالتقريب . أما بين قراء سويرمان فان خمسا وتسعين بالمائة هم من هواة الطوابع والمشغفين بها .

فالطوابع تقدم المتعة والتغيير لجماعها . فهي تنقله بعيدا عن روتين العمل او الدراسة ومهما اعطتها من وقت فهو دائما يجد فيها ما هو جديد يزيدها الى مجموعته ويعرف اليها في المراجع والكتب . أضف الى ذلك لذة التعرف على غيرك من هواة الطوابع وتبادل الطوابع معهم والتحدث عنها .

من مميزات هذه الهواية سهولة تحقيقها

فإذا كنت تراسل بكثرة او ان تتمكن من الوصول الى شركة ذات علاقات خارجية لحصلت على عدد من الطوابع المختلفة دون ان يكلف ذلك شيئا . بعد ان تكون مجموعه أساسية تدرج الى شراء بعض الطوابع التي تتقاضك وهذا لا يكلف كثيرا بل يمكنك ان تحصل عليه من مصروفك اليومي او عن طريق المبادلة . ثم مع مرور السنين يمكنك ان تشتري طوابع خاصة نادرة لزيادتها على مجموعتك او لتألف مجموعه ترتكز حول نوع معين من الطوابع وهذا من باب التخصص في هذه الهواية التي يمكن ان تكون رفيقك الوفي المثلي مدى الحياة .



٣ - الطوابع لها قيمتها المادية

قد يتساءل المبتدئ في جمع الطوابع عن قيمة كل منها . ان لكل طابع سعره المحدد في عالم هذه الهواية وهذا يتوقف على قدمه او بالاحرى على ندرة وجوده . وقد يكون الطابع نادرا مجرد غلطة في طبعه فذلك يرفع ثمنه احيانا الى الوف الليرات واكثر .

يمكنك ان تتمتع بهواية الطوابع لسنين عديدة ، حتى اذا سنت منها يوما تستطيع ان تبيعها فتسترجع ما تكون قد صرفته في جمعها اما بكمله او الى حد بعيد . وان كانت المجموعة شبيهة فهناك مجال كبير لتحقيق ربح منها ايضا .

اللهو والفائدة يجتمعان في هواية الطوابع . فالمعلومات التي تكتسبها وانت تعرف على الطابع تكون ذخرا ثقافيا لك بالإضافة الى السرور الذي يمتلك عندما تقع على طابع له قيمته و خاصة ان لم يكلف شيئا والحظ طبعا يلعب دورا في هذا المجال . لكن لكي تعرف على مثل هذا الطابع يجب ان يكون لك إلعام في هذا الحقل وهذا مبني على معلومات سناحول ان نقدم لك بعضها في الحلقات المقبلة من هذه الزاوية في مجلة سويرمان ثم فيما بعد يمكنك ان تقرأ المزيد

عنها في كتب خاصه ترشدك الى تفهم جمع الطوابع تفهمها محيحا . احسن نصيحة للمبتدئ هو ان يبدأ بجمع كل ما يقع في طريقه اولا . وبما ان هناك حوالي ١٥٠٠٠ نوع مختلف من الطوابع فانك ستجد ان الجمع الجدي يتطلب منك ان تحصر جمعك في بعض المجموعات دون غيرها ونحن سنعرض عليك بعض الطرق التي استخدمناها غيرك من هواة الطوابع لتنظيم طوابعهم وترشكك الى بعض انواع المجموعات التي يمكنك التركيز عليها .

اما ما تقرر جمعه فعليك ان تدرس كل طابع فيه . هكذا كلما نظرت الى مجموعتك رأيت سردا من الاخبار والعلومات مصورة أمامك ، وهذا متزيد وتكبر كلما زدت جمعا .

ويمكن ان تشارك كل افراد العائلة في هذه الهواية . فهوایة الطوابع شعور معاك فيصبح الطابع مهما عندما تعرف على ادق اسراره . لذلك سمعت هذه هواية فالهاوي هو الذي يحب وانت ستحب الجمع منذ البداية وستزداد محبتك مع اتساع معرفتك وخبرتك كلما سرت قدما في جمعك .

١ - الطوابع تجسد العالم أمامك... وتزيدك ثقافة

الوطنيين وعلى احداثها الخالدة ، على مدنها وأثارها ومنظارها الجميلة وأنواع الرياضة التي يمارسها أهلها .

الطوابع تنقلك بين البلدان وتذهب بك إلى أغوار التاريخ فتتعرف على الأشياء القديمة والتقاليد والحوادث المهمة التي اندثرت مع الزمن . وتعرض أمامك صور الرجال العظام والبطال والمكتشفين والفنانين والعلماء مع أهم منجزاتهم ومخامراتهم .

والطوابع تتطلب دراسة عميقة فان مورها عن الناس والاماكن والأشياء ما هي الا مقدمة لواضيع لو علمت كيف تتعرف عليها لاصبحت ذا ثقافة واسعة .

لا ترجع الطوابع إلى أكثر من قرن واحد ولكن عددها يقدر اليوم ببلايين . وكانت في البداية تصدر بأشكال بسيطة جدا تحمل صورة رئيس او سلاح ثم تطورت بفضل الاعتناء الشديد فظهرت بالوان عديدة وكانت صور فنية صغيرة لو نظرت إليها في ملف يتضمن مجموعات مختلفة تشعر وكأن العالم بين يديك تقبليه وتتعرف عليه بلدي بلدا .

الطوابع من اعظم منجزات هذا العصر . فقبل وجودها كانت الرسالة لا تسلم إلى المرسل إليه ، الا اذا دفع حال استلامها مبلغا محددا ، وكثيرا ما كانت الرسالة لا تعنى شيئاً من تسلعها معاً كان يؤدي إلى شكاوى عديدة .

استعمل أول طابع بريدي عام ١٨٤٠ عندما أوجد رجل بريطاني اسمه رولاند هيل رسماً بريدياً موحداً اذا دفع سلفاً لصق على الرسالة طابع كان بمثابة وصل يشير إلى ان الرسم قد دفع فكان ذلك أول تاريخ الطوابع كما نعرفها .

وفي عام ١٨٤٧ تبنت الولايات المتحدة هذا النظام ، ثم في سنة ١٨٦٠ اعتمدت معظم دول العالم هذه الطريقة في المراسلة . ومن النادر اليوم ان نجد بلاداً لا تتبع في معاملاتها البريدية الطريقة التي اوجدها رولاند هيل . وفي عصمنا صارت الطوابع جزءاً هاماً من متطلبات حياتنا اليومية لكثره استعمالها وانتشارها حتى ان الناس لم يعودوا ينتبهون إلى فوائدها الأخرى . فالطابع يعرفنا على معالم البلدان وأهم ميزاتها ، على ابطالها



هذا الطابع الصغير الأسود صدر لأول مرة في إنكلترا عام ١٨٤٠ وكان أول طابع يحمل صمماً على ظهره . وقد استعمل هنا في تصميم طابع مكسيكي بمناسبة مرور مئة سنة على إمداداته . أما ما تبقى من الطابع القديم فيباع الواحد منه بحوالى جنيهين استرليني أو أكثر .





اصدقاء سوبرمان

أيمن علي حسن ، منزل ٣٣٢٦، طريق ٢١٨٤، جد علي ٧٢١، مدينة عيسى، البحرين . (١٧ سنة - الهواية: جمع العملات، الشعر، المراسلة)

عبدالله عبد العزيز أحمد عبد الله حسين النعمة، ص ب ٩٥١٨، الدوحة، دولة قطر. (١١ سنة - الهواية: قراءة قصص ومجلات سوبرمان والرجل الوطواط)

ملاحظة: لقد أوقفنا الإشتراك في مجلات سوبرمان منذ زمن بعيد وذلك لأسباب عديدة خارجة عن إيرادتنا.

إستعين بدليل الهاتف للاتصال بأي من الموزعين المعتمدين في العالم العربي.



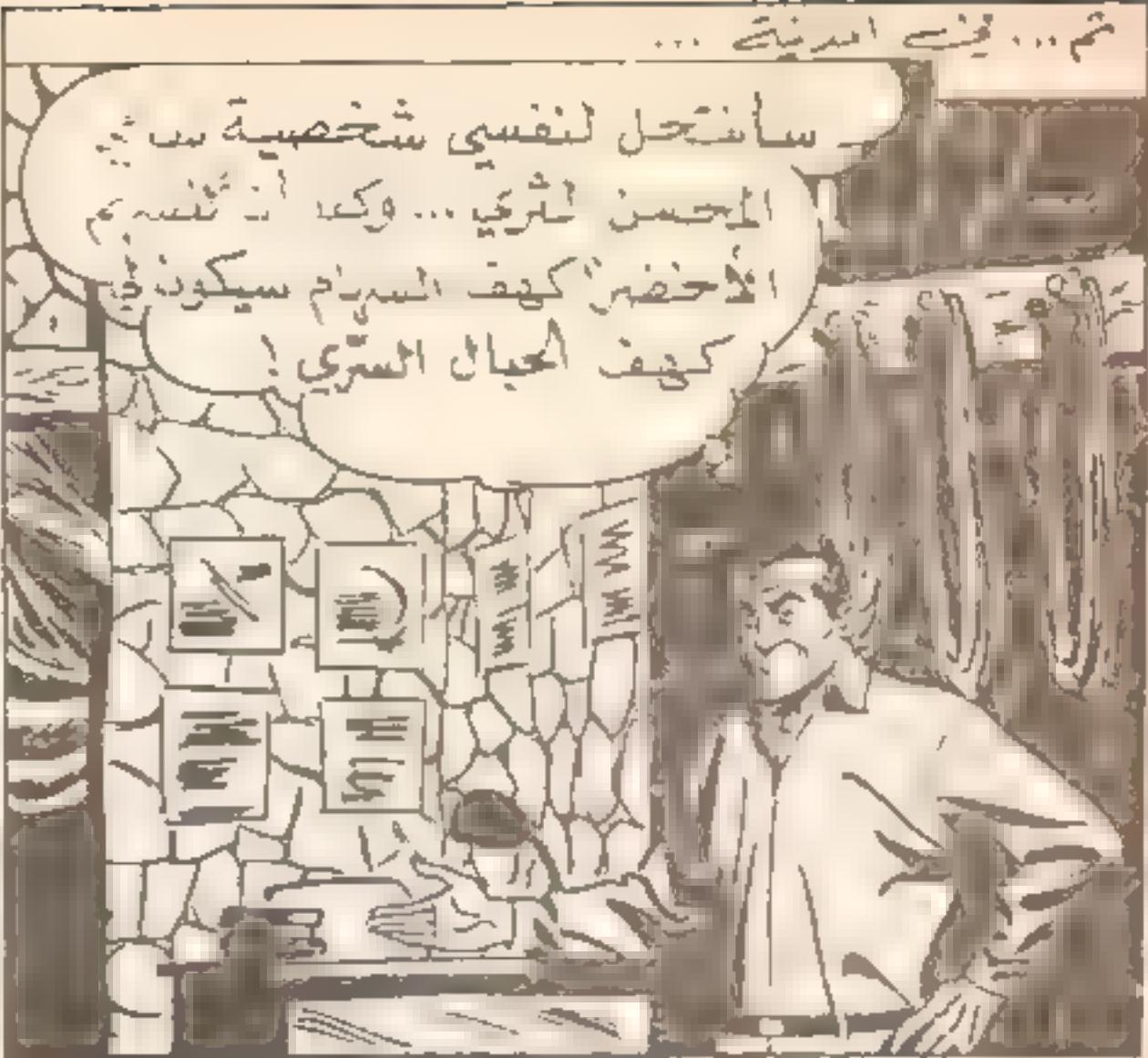




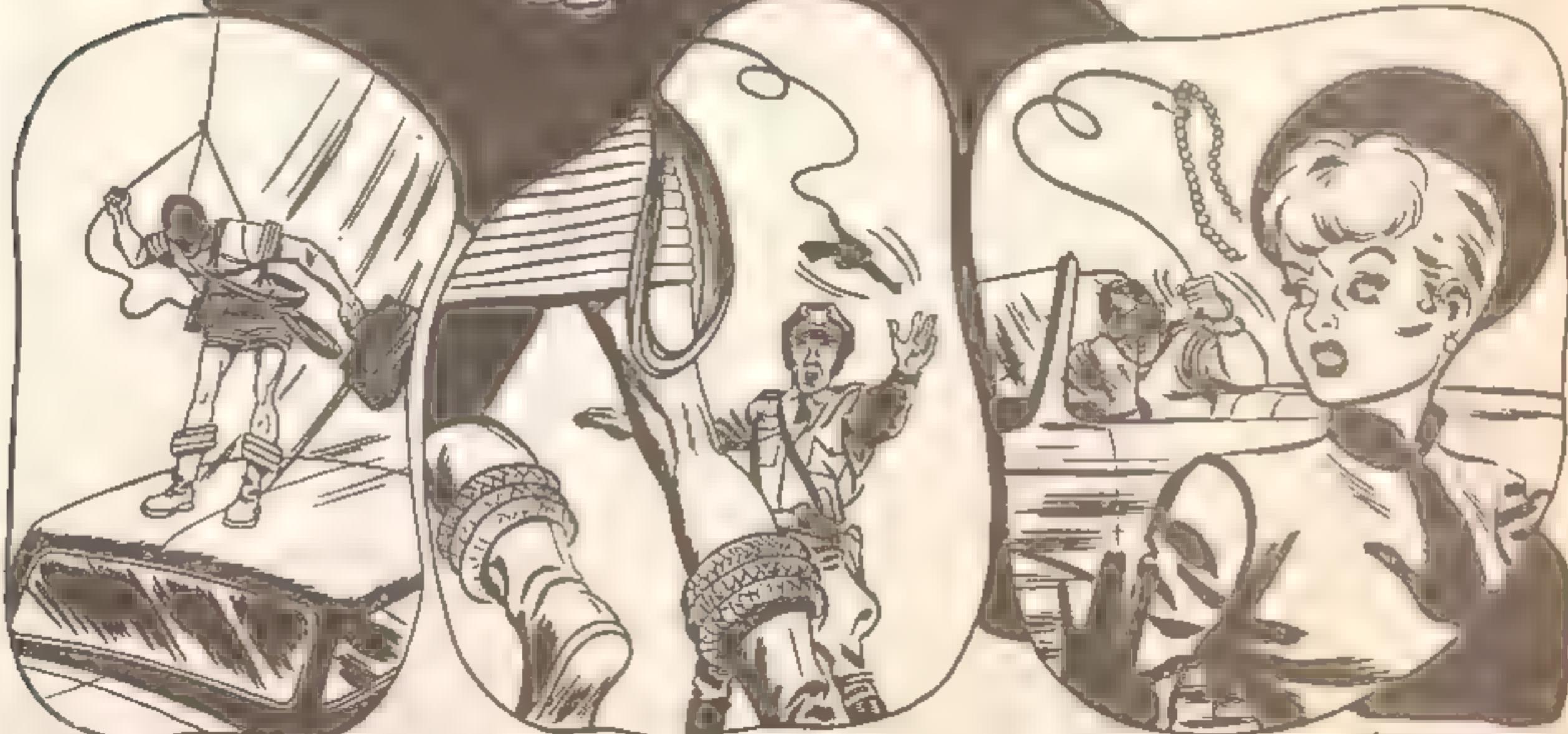
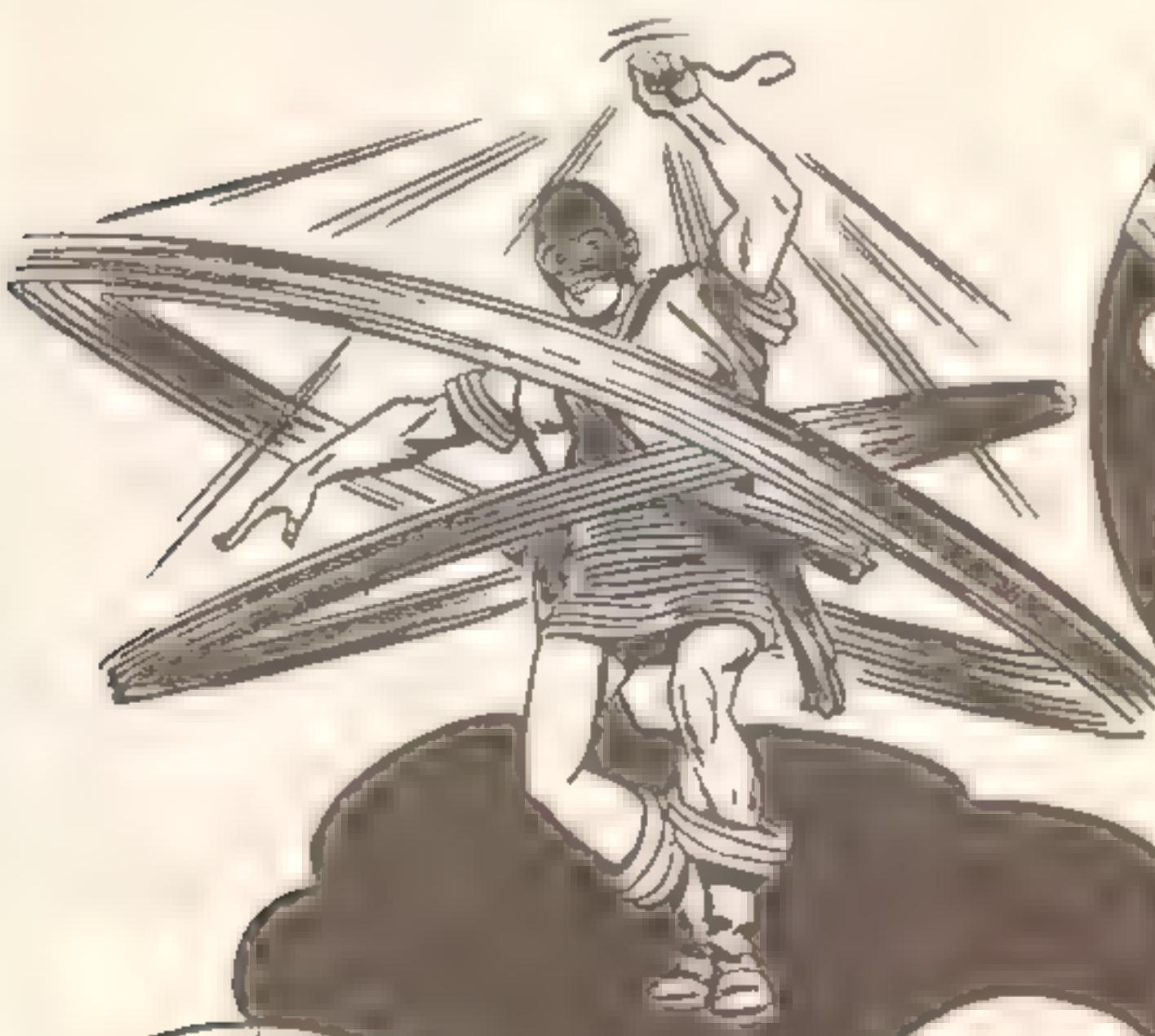


هم ... في هذه المدينة ...

سأفتح حل لنفسى شخصية سعيد
المحسن لشريك ... وكذا أن تنفسى
الأحقر، كهف السرير سيكون في
كهف الحبال السرى



وقد تكونت شخصية الحبال ... سيد معرفة تعلمية تتحيز بطبع
حديث دبرأ عرضاً جديداً من البرمجة والدرढاب ...



في صباح اليوم التالي، قرب المنشقة ...

وفي أول امتحان رجال الشرطة العاصي ...
إذا سقط في النهر
فنسوف يفتر
هذا ...



سوف
استخدم الجبل في
جرائمي كما يستخدم
السم المأذن
سهامه في عمله !



ولبعد شهور فرح المجرم من المستنقى ...

ها !ها ! صور في ملصقة في كل
مكان ولكن لن يعرفني أحد بعد أن أجريت
في عملية التجبيل ... نعم، لا شك في أن
الجبل يحب في المخظ !



نجا نيف من الموت ولكنها فاتر جراح بيغة ...

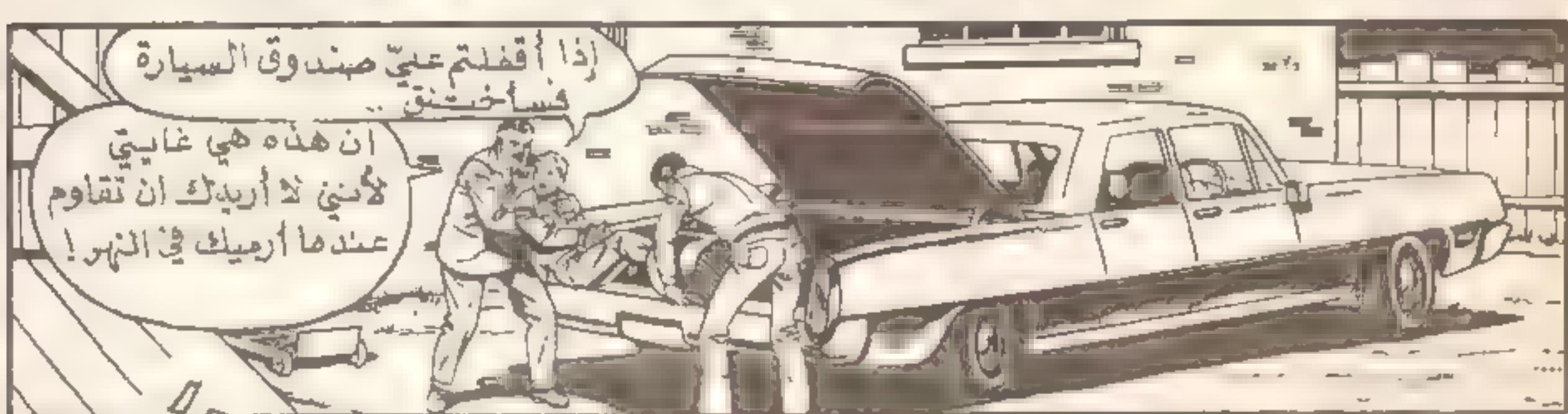
لا تقلق ... جراحة
التجبيل تتكلّل
بشتى الوسائل !







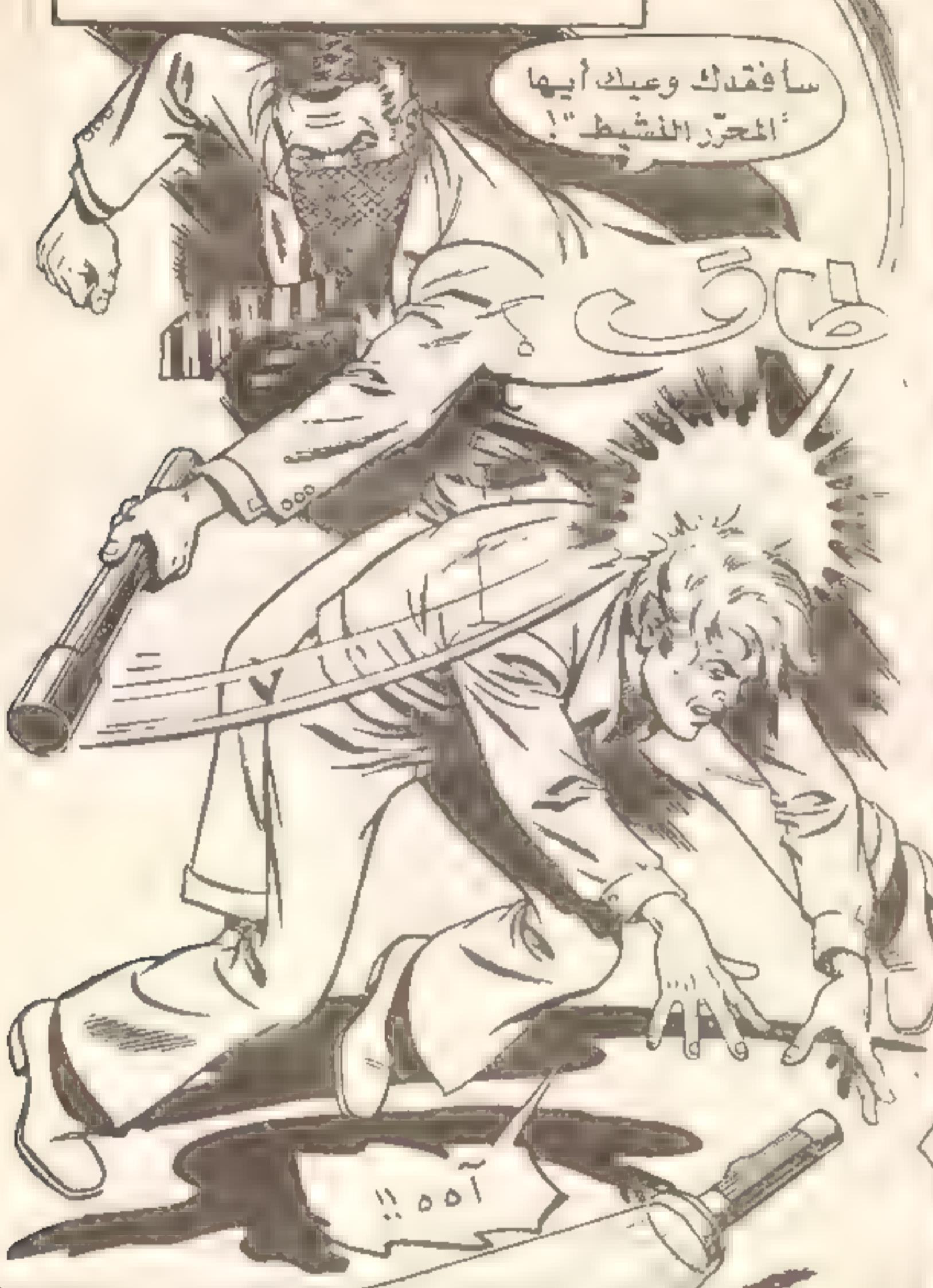






نديم حلمي

زميل سوبرمان

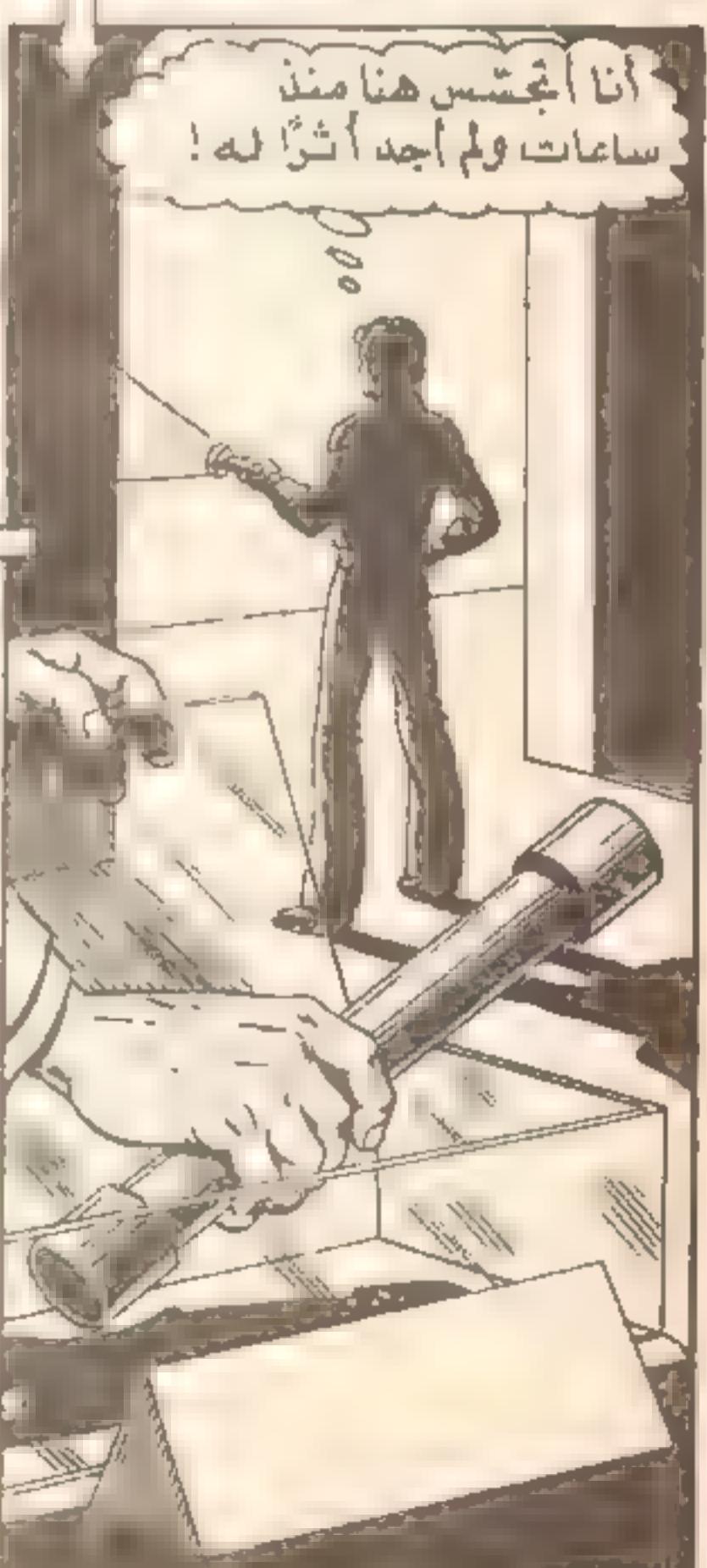
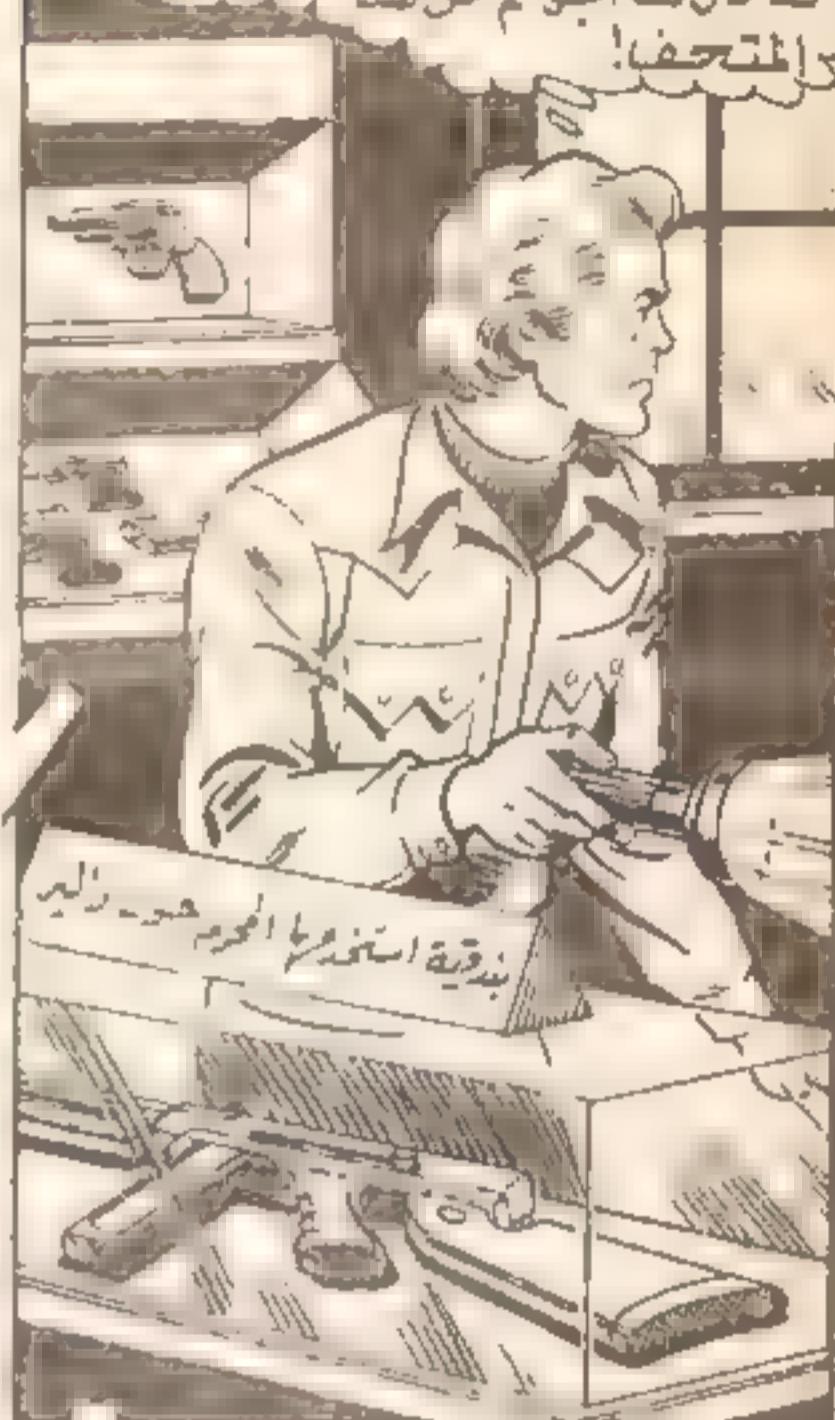


سوف تدلي بقصيدة يا نديم . فاللبن الذي تتحمّل عبءه ليس مجرّد مجرّد مجرّد عاري ، إنه قاتل فهليج يحيي سلوكه للاقتناء . ومن تقدّن فصاعداً أنت معرض لمحوك ...
وليكه قصيدة ...

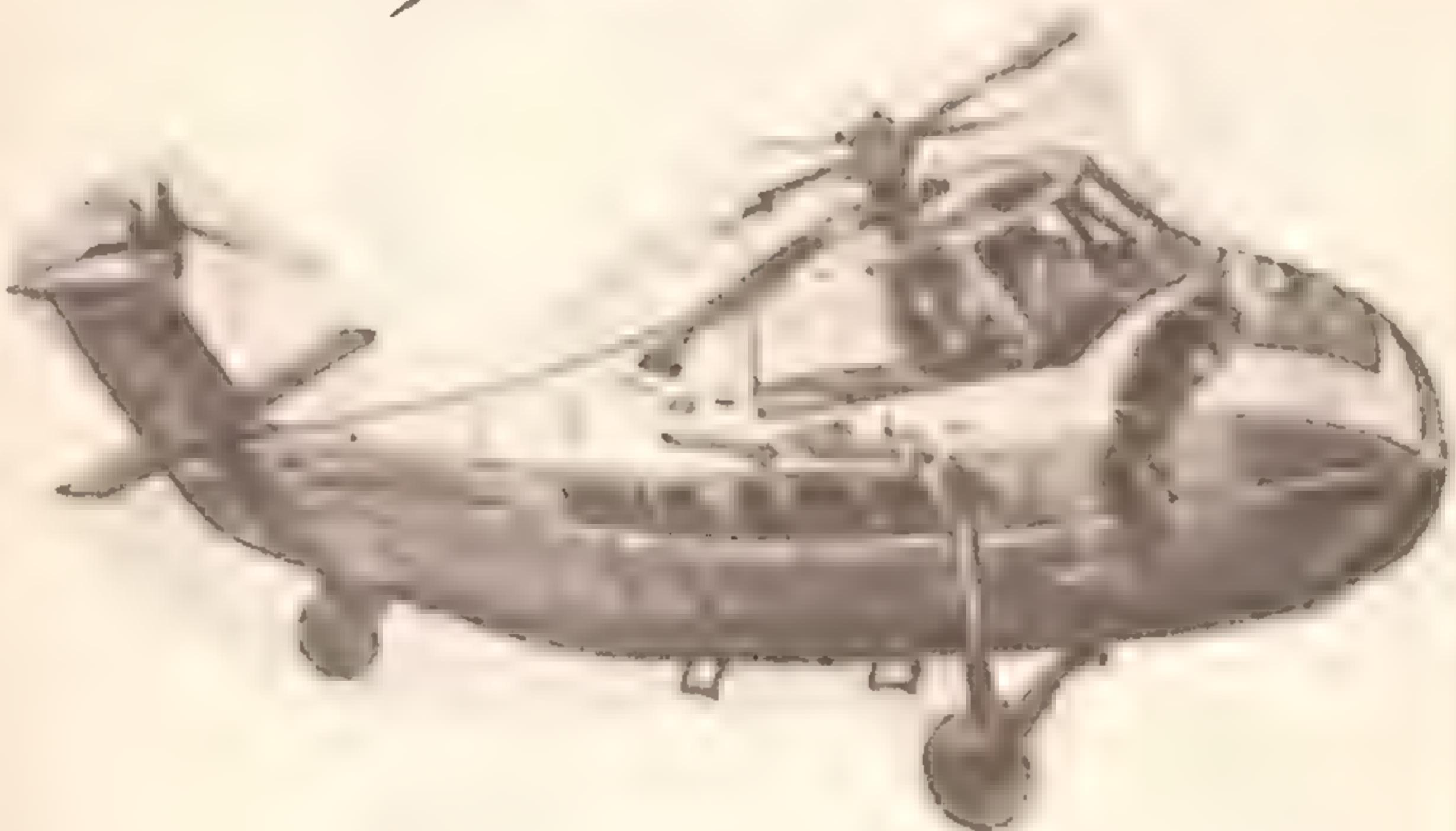
سارق التذكرة

ذاته يوم في متحف يدعى
"المتحف الأسود" ...

هذه من أغرب المهمات التي عرفتها ،
وهي البحث عن لص مجهول يسرق
تذكرة المومئ من هنا
المتحف!

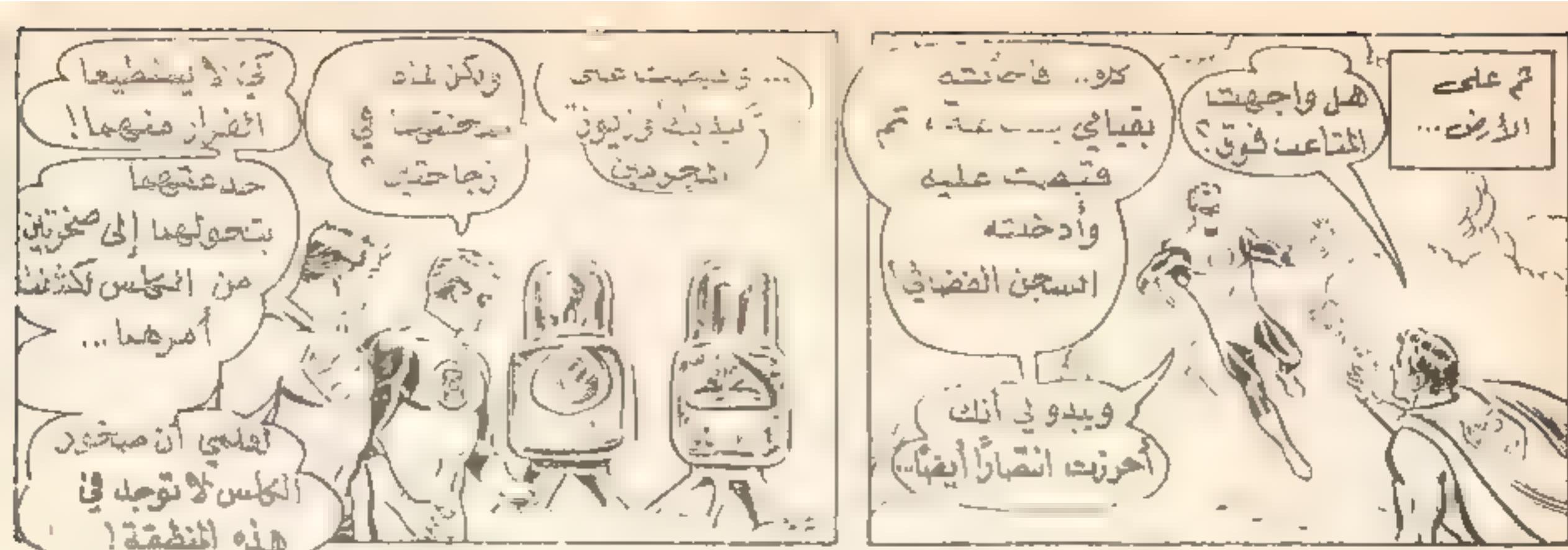


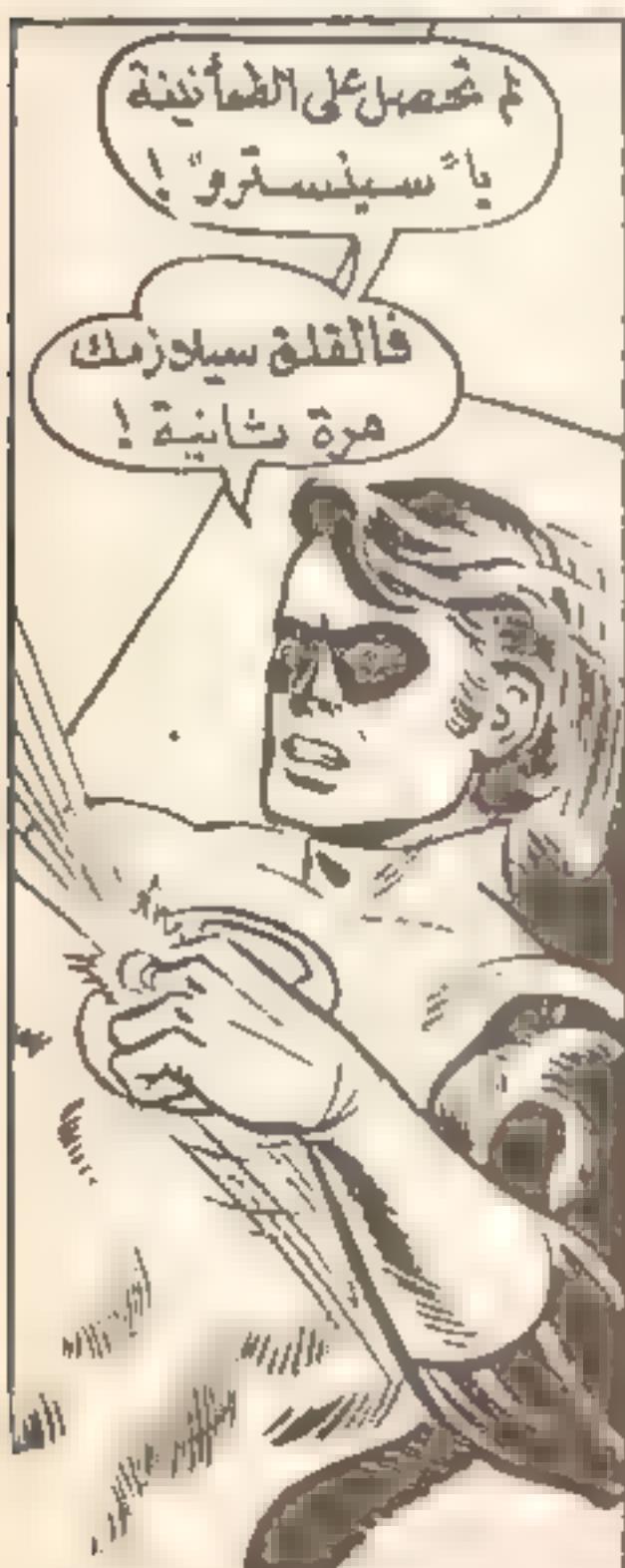
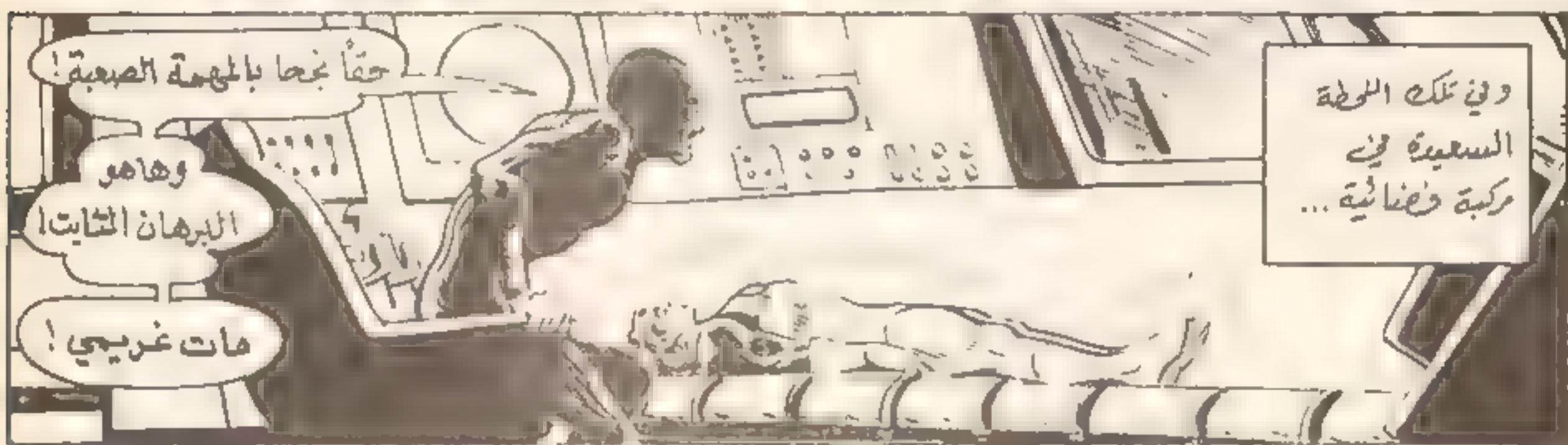
الهليكو بتر

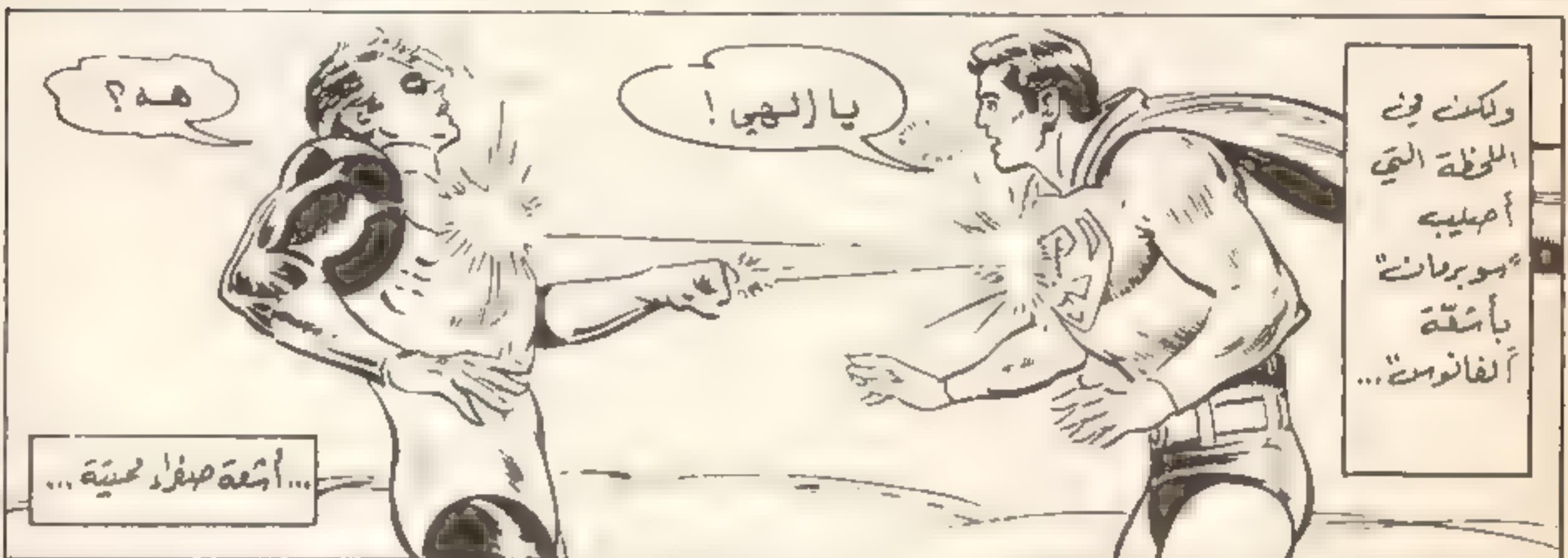


الحين أصبحت طائرة « الهليكو بتر » جهازاً مكتملاً للطيران يؤدي خدمات جليلة للانسانية في مختلف المجالات والميادين وخاصة لأن الهليكو بتر تستطيع ان تطير وتحط في أماكن تعجز الآلات والاجهزة الأخرى عن الوصول إليها وان تقوم بمهامات استثنائية بالغة الاهمية . فكم من المفقودين في اضطرابات الطبيعة انقذت ؟ ! وكم من جريح بحادث اصطدام نقلته إلى المستشفى بسرعة فنجاً من الموت المحقق !؟

طالما راودت الانسان فكرة الطيران فوق الارض بشكل عمودي والعودة اليها بذات الطريقة . ويعتبر الفنان الايطالي النهضوي « ليوناردو دي فينشي » من الرواد الاوائل في هذا المضمار . ثم عاودت الفكرة عالماً روسياً هو « ايكور سيكورسكي » في عام 1909 لكن تجاربه لم تكن ناجحة تماماً . الى ان تنسى له ان يهاجر الى اميركا . وهناك عاود تجاربه حتى توصل في سنة 1935 الى صنع جهاز طيران عمودي ناجح . ومنذ ذلك

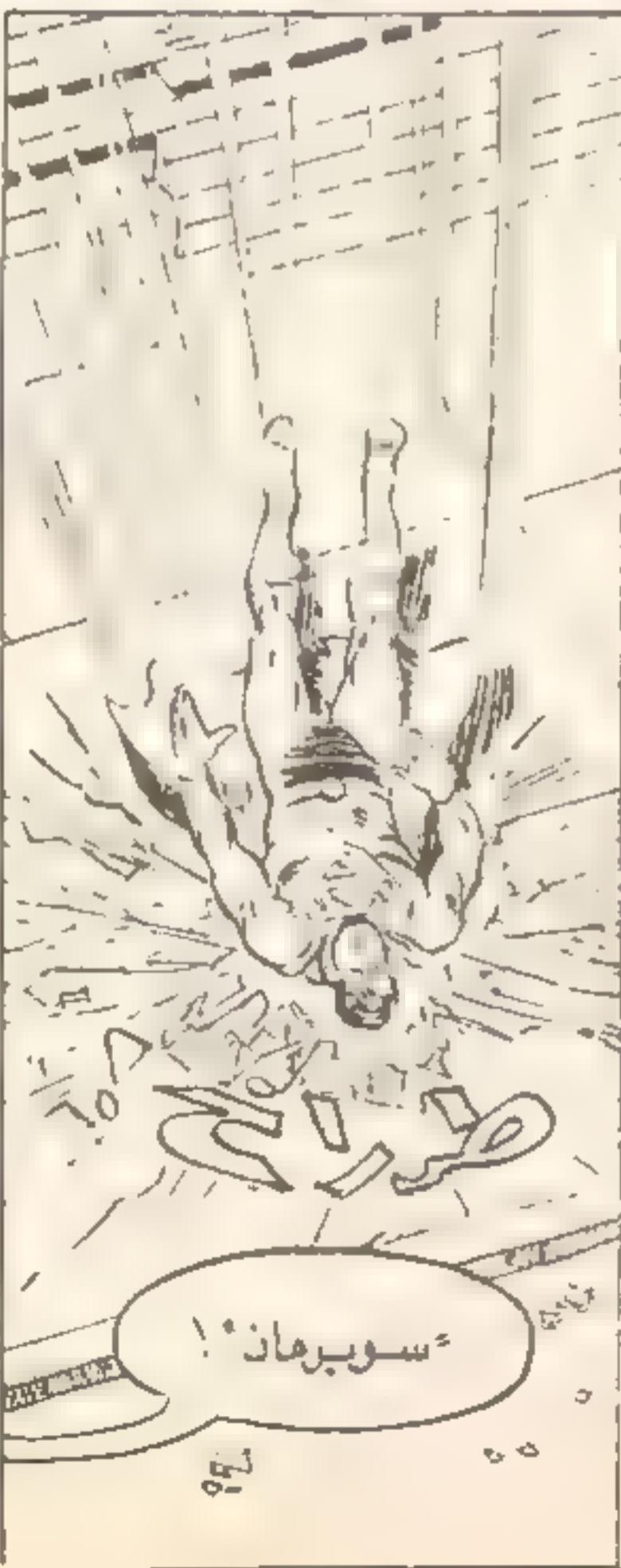




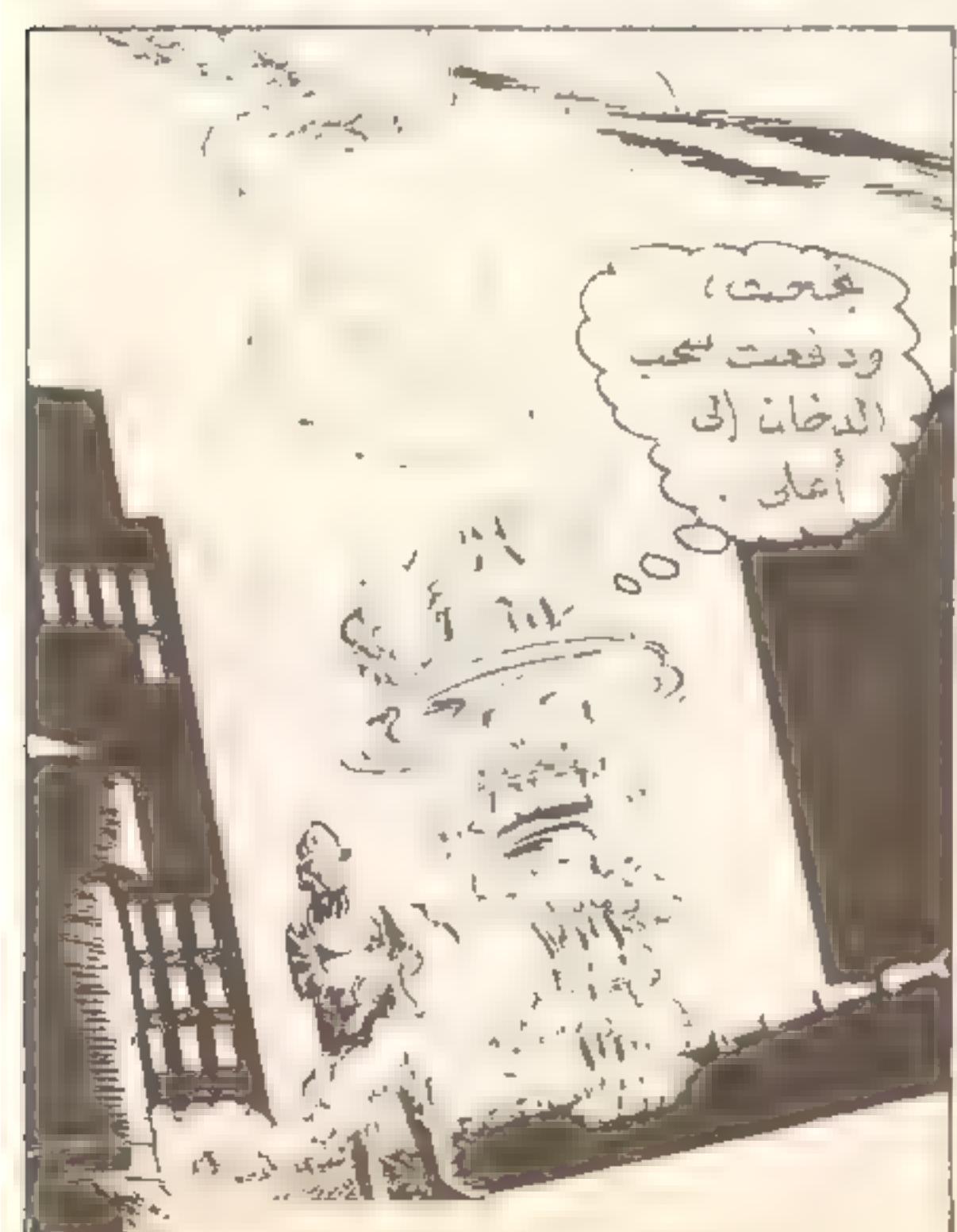


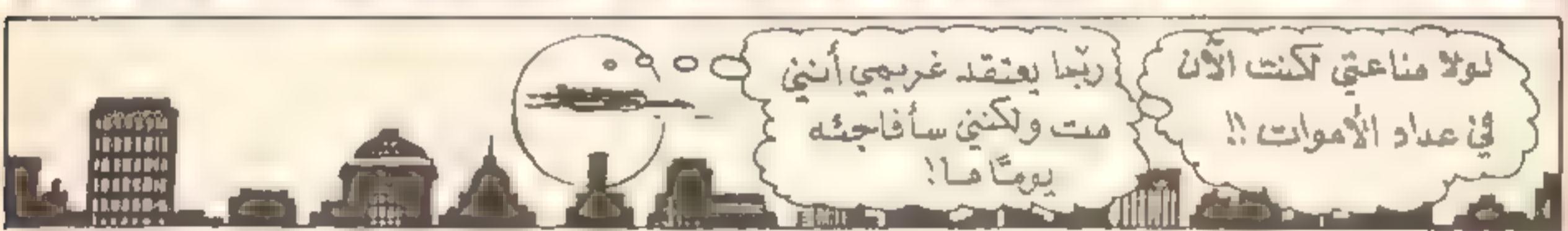
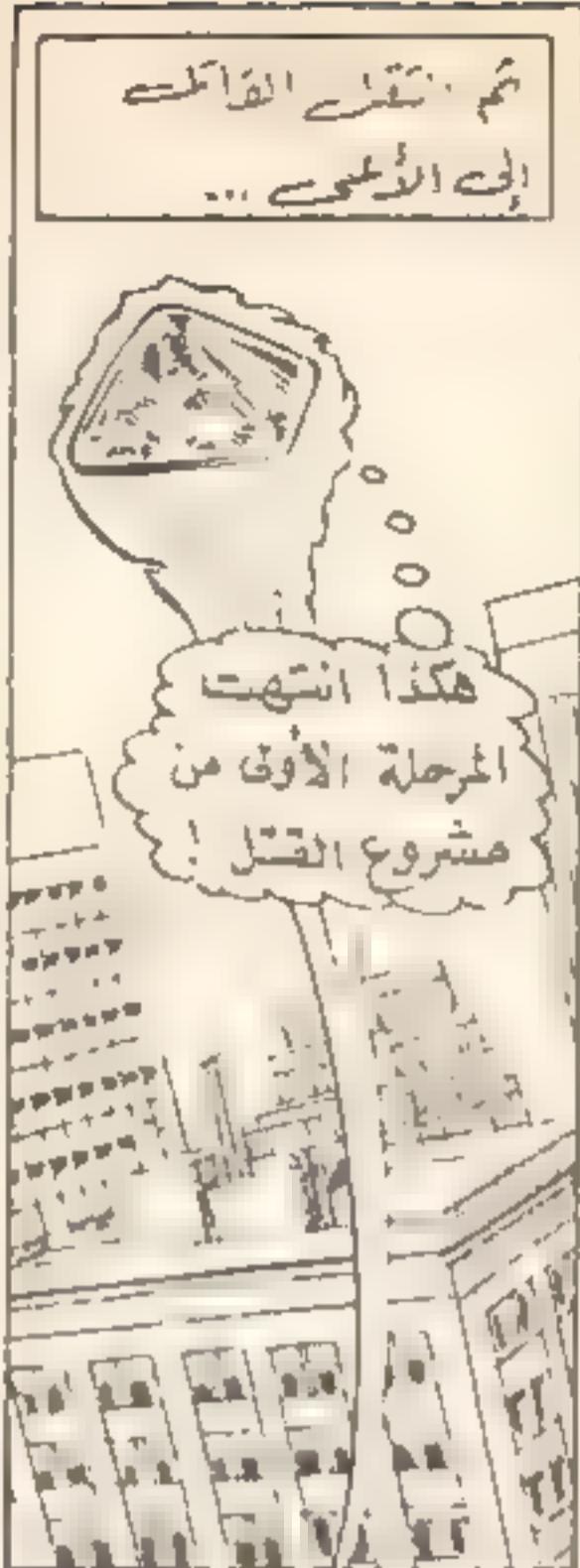




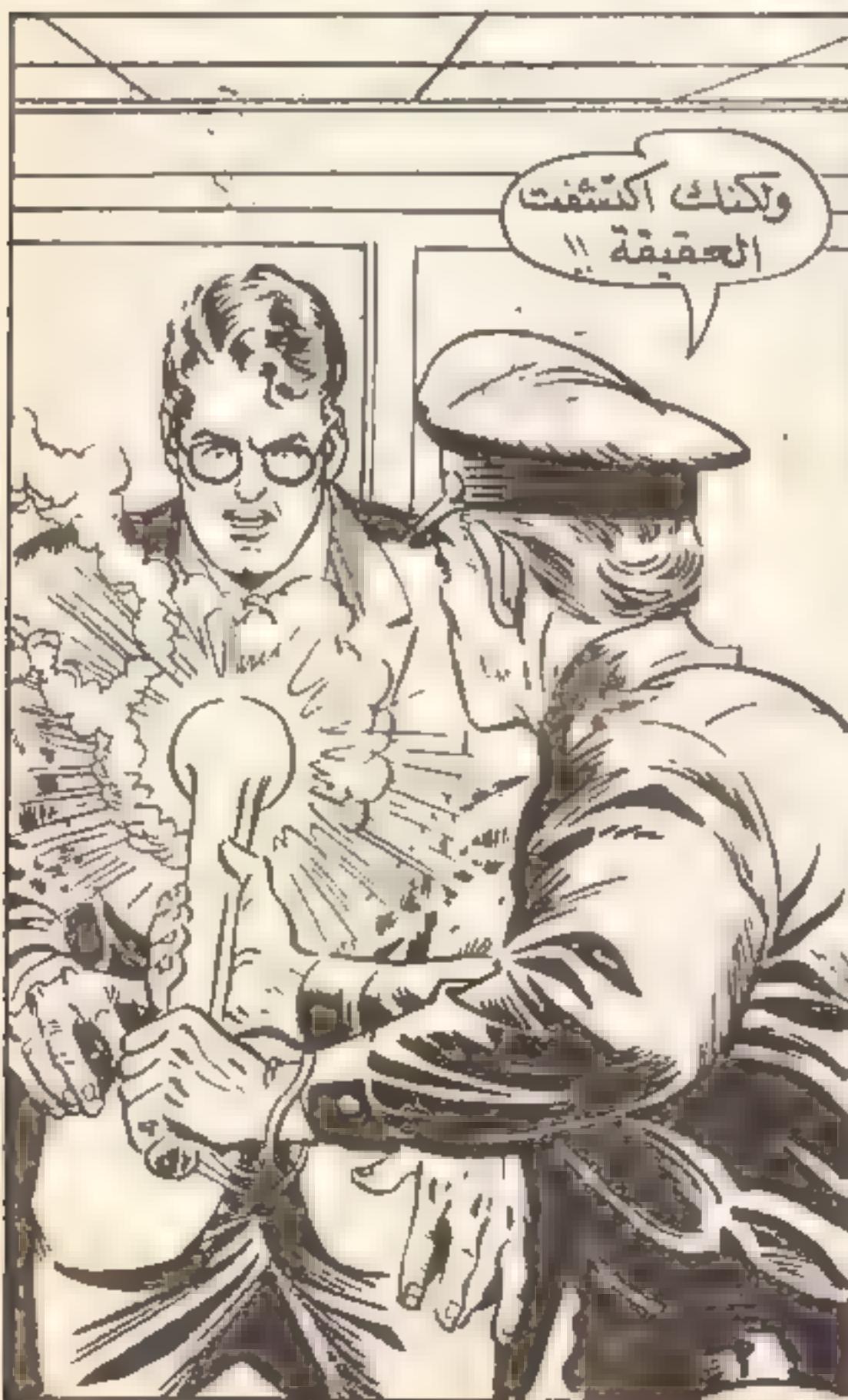


و عندما حفظت نسخة مورغان
سر عده ...





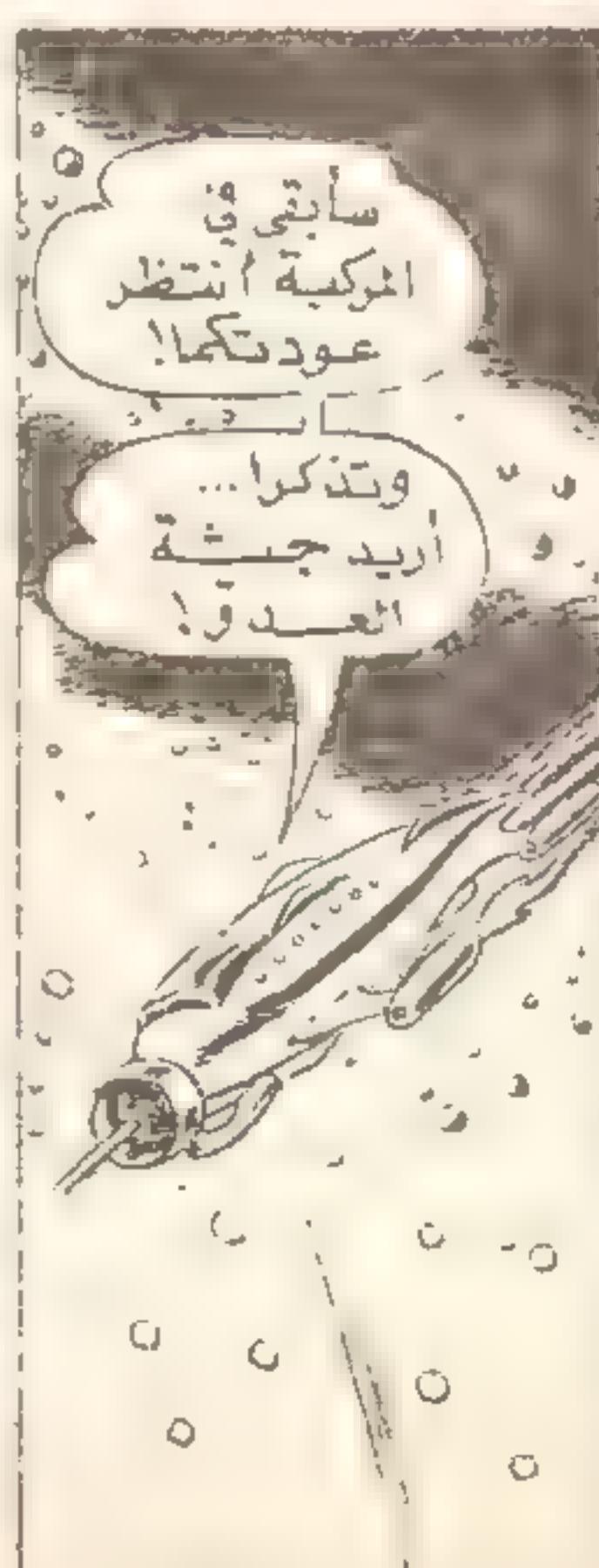
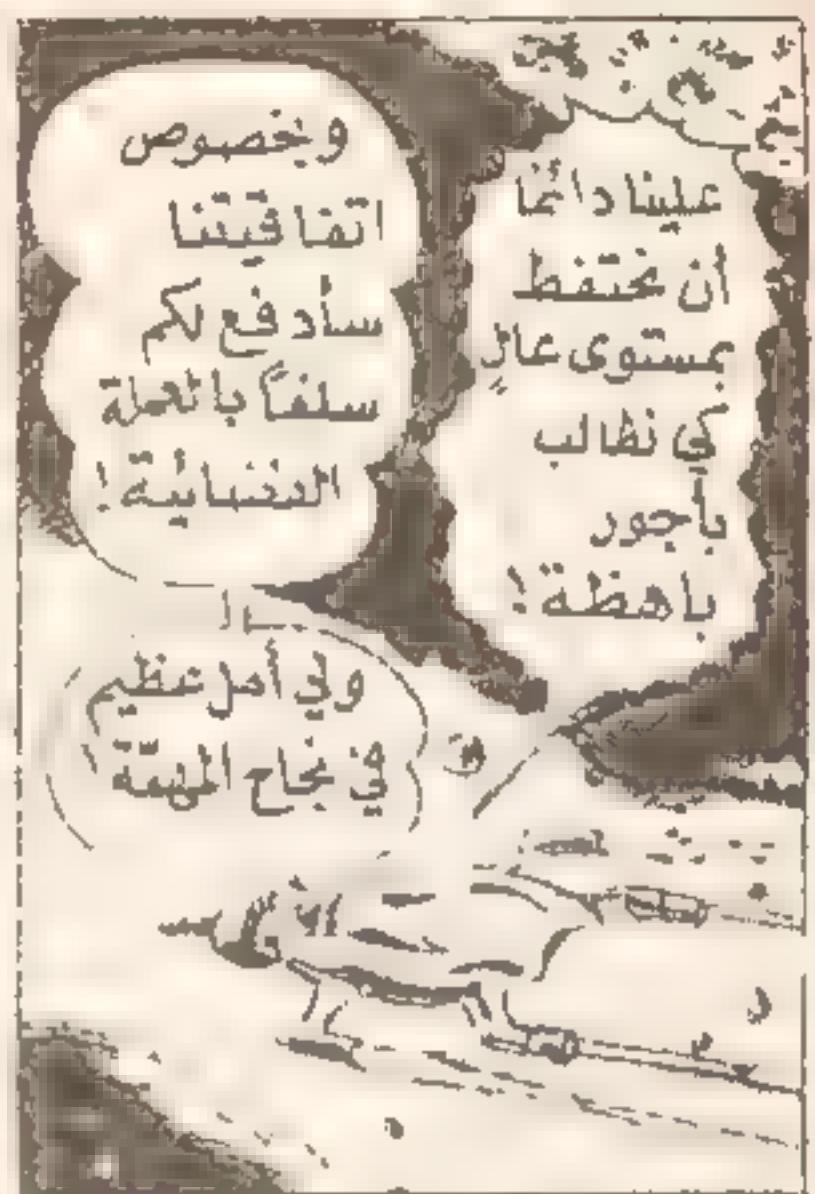




لم يجد "مور" درجات
في شارع "لستون"

لـ "كـرـيشـ"







جيماه

البطل العجائب

فلا يقتلك وأنت بشخصية
"سوبرمان"؟؟

إذا تم ذهابك
بشخصية "بيبل فوزي"...



ليجا البروتيناته التي تحقق الوسائل
للوصول إلى ما يريد، ويستخدماته أحياناً لذوقهم
مختلف المظاهر... على أنك لم تز بعد بجهداته غريبة
مثل "كيميكال" و"زيور" اللذين اتخذا لنفسهما أحجاماً وأشكالاً لا يهدى لها...
إليك قصه:

حذار من قاتلي الأبطال !!



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية للتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ١١٦٨٦ - بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٦٧٠

في العالم العربي

الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

وكالة التوزيع الأردنية الأردن

دار الهلال

دولة الامارات
العربية المتحدة

دار الشفاعة

المملكة العربية السعودية

عَهَانُ الْمُتَّحَدَّمُ لِخَدْمَةِ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ

شیخ العدد

البنان: ...	١٠٠ ل.ل
الأردن: ...	٤٠٠ فلس
الكويت: ...	٤٠٠ فلس
السعودية: ...	٧ رياضات
البحرين: ...	٥٠٠ فلس
قطر: ...	٥ رياضات
الامارات: ...	٥ دراهم
عمان: ...	٥٠٠ بيزنة
الجزائر: ...	٦ رياضات

الادارة والتحرير
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٢٤٦٣٦

سوانح

عبدة أسموية



المدرسة المسؤولة
بجامعة جريديتي

© جميع الحقوق محفوظة

البطل الجبار

